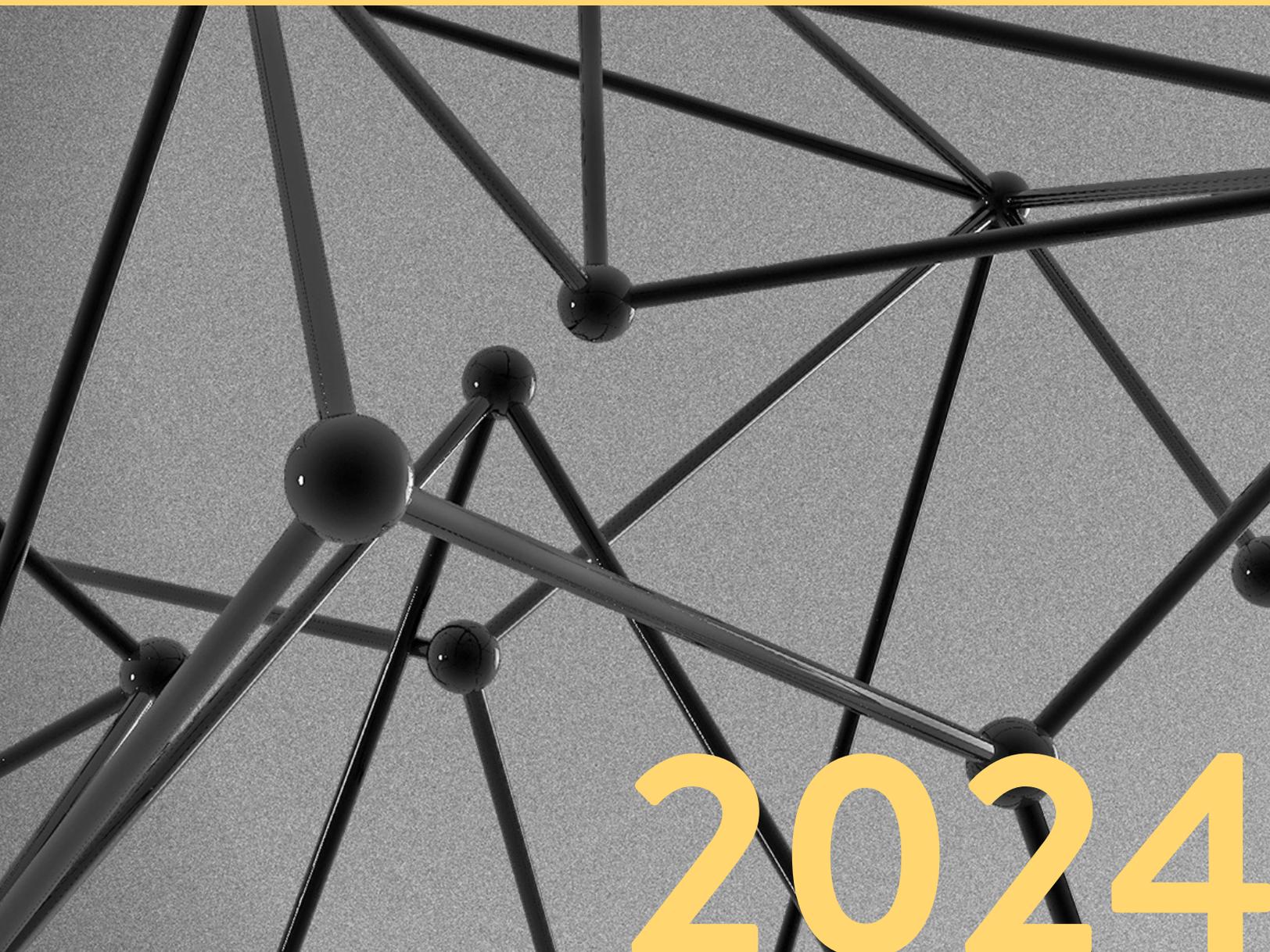


Diploma de Honor en
**Pensamiento
contemporáneo**



2024

POSTULACIÓN

10 de octubre al 27 de noviembre de 2023.
Todos los antecedentes deben ser enviados a:

✉ postgrados.idf@mail.udp.cl

RESULTADOS

4 al 7 de diciembre de 2023.
Se infomarán los resultados vía mail.

INICIO DE CLASES

Marzo 2024.

POSTULACIÓN Y ADMISIÓN

Para este Diploma se convoca anualmente a los estudiantes con mejor promedio de notas de todas las carreras de la Universidad Diego Portales (el 20% de mejor rendimiento de cada carrera, según ranking anual), y que hayan cursado al menos un semestre de sus respectivas carreras. Estos estudiantes ingresan en calidad de becados (100% de beca).



2024

DESCRIPCIÓN

El Diploma de honor en Pensamiento Contemporáneo: Filosofía y Pensamiento Político busca ofrecer a sus estudiantes una formación introductoria, aunque no elemental, al pensamiento filosófico y político contemporáneos, con el fin de otorgarles herramientas que les permitan reflexionar de manera rigurosa y metódicamente controlada acerca del significado de la actualidad en la que viven y los problemas a los que se confrontan.

INICIO DE CLASES

Marzo 2024.

MÁS INFORMACIÓN

✉ postgrados.idf@mail.udp.cl

☎ 2 2676 2201 - 2 2676 2230

📍 Instituto de Filosofía, Ejército 260, Santiago

🌐 <https://institutodefilosofia.udp.cl/>

INSTITUTO DE FILOSOFÍA

El Instituto de Filosofía es un instituto de investigación interdisciplinaria consagrado al estudio de la filosofía contemporánea y del pensamiento político. Ofrece grados de Magíster y Doctorado, organiza conferencias públicas, seminarios y talleres de investigación. El cuerpo docente del IDF está compuesto por un destacado grupo de académicas y académicos con amplia experiencia internacional.

PROGRAMACIÓN ACADÉMICA

Los cursos del Diploma de Honor son semestrales, posee un programa académico propio y exclusivo para sus estudiantes.

ÁREA DE ESPECIALIDAD

El Diploma de Honor cuenta con tres áreas de especialidad: Teoría de la Sociedad, Pensamiento Político y Filosofía, en las que se atiende a la historia de las ideas, al análisis de conceptos y se promueve una reflexión sobre la actualidad. Los estudiantes podrán optar a cualquiera de los cursos que se ofrecen en el programa.

PRIMER SEMESTRE



LO POLÍTICO EN EL ARTE

El análisis y el estudio de las obras de arte y la estética son parte integral y objeto de una constante preocupación en el campo de los estudios filosóficos. En efecto, este curso pretende aportar un examen filosófico a la relación entre la obra de arte, en tanto símbolo, y su régimen de representación en el campo de lo político. Para ello, se tratarán problemáticas, perspectivas y conflictividades político-culturales y político-sociales, que permean la producción y reproducción de la obra de arte, a partir de tres ejes: el gesto, la memoria y el espacio público. Para ello, abordaremos estos ejes, a partir de autores ya clásicos (Schelling, Benjamin, Debord, o Warburg), como contemporáneos (Rancière, Mouffe, Richard). El objetivo del curso será el análisis conjunto del arte, de la obra de arte, como herramienta, medio y fin de transformación de lo social y su vínculo como elemento crítico de determinadas lógicas de la representación, producción de subjetividades e industrias culturales. Se espera, por ende, al finalizar el curso, una comprensión de la complejidad estética de lo político, identificando y adoptando distintas perspectivas para su reflexión, a la vez que toma en cuenta la importancia del pensamiento crítico para analizar diversas dimensiones de los fenómenos políticos y sociales con su propia visión.

SEGUNDO SEMESTRE



MODELOS DE REFLEXIÓN POLÍTICA: LA REPÚBLICA DE PLATÓN Y EL LEVIATÁN DE HOBBS

La reflexión filosófica acerca de la necesidad y la posibilidad de la vida en común reconoce distintos modelos: la reflexión de la antigüedad clásica, ejemplificada por Platón y Aristóteles; la de la cristiandad medieval, mucho más dilatada en el tiempo y, por lo tanto más diversa; la de la modernidad, también amplia pero reconocible en el así llamado “contractualismo”. No son los únicos. Sin embargo, estos pueden ser útiles para realizar una introducción no elemental a los temas que caracterizan a la filosofía política. En este curso se considerarán dos libros fundamentales de este tipo de reflexión: la *República* de Platón –que la tradición desde la antigüedad consideró modélico- y el *Leviatán* de Hobbes, quien a partir de elementos heredados de la tradición revolucionó la comprensión del fundamento de la vida común.

ACADÉMICOS DEL INSTITUTO DE FILOSOFÍA



DIEGO FERNÁNDEZ

Doctor en Filosofía por la Universidad de Chile.



HERNÁN PRINGE

Doctor en Filosofía por la Universität Dortmund, Alemania.



AÏCHA LIVIANA MESSINA

Doctora en Filosofía por la Université Marc Bloch, Strasbourg II, Francia.



EDUARDO SABROVSKY

Doctor en Filosofía por la Universidad de Valencia, España.



JUAN ORMEÑO

Doctor © en Filosofía por la Eberhard Karls Universität Tübingen, Alemania.



WOLFHART TOTSCHNIG

Doctor en Filosofía por Northwestern University, Estados Unidos.



OVIDIU STANCIU

Doctor en Filosofía por la Université de Bourgogne, Francia, y la Bergische Universität Wuppertal, Alemania.



ROCÍO GARCÉS

Doctora en Filosofía por la Universidad de Valencia, España.



PABLO PULGAR

Doctor en Filosofía, Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg, Alemania.

EG Departamento de Estudios
Generales **udp**



**UNIVERSIDAD
ACREDITADA
POR 5 AÑOS EN
TODAS LAS ÁREAS**

Gestión Institucional
Docencia de Pregrado
Investigación
Docencia de Postgrado
Vinculación con el Medio
Desde octubre de 2018
hasta octubre de 2023

2024