



Diploma de Honor en

Estudios Latinoamericanos

Dirigido por Javier Guerrero (Princeton University)

2027

DIRECCIÓN GENERAL DE
ESTUDIOS GENERALES,
ARCHIVOS Y CULTURA **udp**



Fechas importantes

Postulación

13 de octubre al 27 de noviembre.

La postulación se realiza llenando y enviando el siguiente formulario

Formulario



Resultados

3 al 7 de diciembre

Se infomarán los resultados vía mail.

Inicio de clases

Marzo 2027.

Semana de los diplomas de honor

Actividades para conocer los distintos Diplomas de Honor.

16 al 20 de noviembre de 2026

Postulación y admisión

Para este Diploma, son convocados anualmente los y las mejores estudiantes de todas las carreras de la Universidad Diego Portales, a saber el 20% de mejor promedio de notas, según el ranking anual.

La postulación se realiza mediante el certificado de notas. La Dirección del programa se reserva el derecho de entrevistar a las y los postulantes.

[Estudios Generales](#)

Diplomas de Honor: Una formación para estudiantes destacados/as

Cada Diploma comprende tres cursos dedicados a un mismo campo.

Esta trayectoria te permite conocer sus debates con profundidad y desarrollar intereses que quizá no habrías explorado dentro de tu carrera. Al mismo tiempo, estudiar con compañeras y compañeros de otras disciplinas amplía las perspectivas desde las que puedes abordar las preguntas del programa.

Los Diplomas de Honor también pueden ofrecer experiencias formativas en colaboración con universidades extranjeras y otras instituciones tanto públicas como privadas. Según el Diploma que elijas, podrás contar con profesores internacionales invitados o participar en actividades académicas compartidas con otras comunidades de estudio. Esas oportunidades llevan tu formación a espacios de intercambio que trascienden la sala de clases.

Si te encuentras en el 20% superior de tu generación, puedes postular a un Diploma de Honor. La UDP reserva estos programas para estudiantes que han alcanzado un alto rendimiento académico y desean sumar a su carrera una formación en otra área de estudio.

Ingresar a un Diploma significa formar parte de un grupo seleccionado por su trayectoria académica y compartir esa experiencia con estudiantes de distintas carreras.

Una oportunidad para proyectar tu trayectoria

- Cursar un Diploma de Honor te permite dedicar parte de tu pregrado a un interés elegido por ti y explorar hasta dónde quieres desarrollarlo. Puede ayudarte a identificar preguntas para una futura investigación o a considerar nuevas posibilidades de especialización profesional.
- Al completar los tres cursos, recibirás una certificación de la UDP que acredita esta formación. El Diploma reconoce el desempeño que te permitió ingresar y deja constancia de una experiencia académica distintiva dentro de tu trayectoria universitaria.



Estudios Generales

Diploma de Honor en Estudios Latinoamericanos

El propósito de este diploma es formar especialistas en América Latina desde perspectivas históricas, culturales y geopolíticas, integrando distintos campos del conocimiento para comprender los debates y problemas que han definido y transformado los Estudios Latinoamericanos. El programa se verá fortalecido por la colaboración académica con el Program in Latin American Studies (PLAS) de la Universidad de Princeton, que incluirá clases abiertas, seminarios conjuntos, sesiones COIL con estudiantes de Princeton y un simposio de cierre con participación de académicos de ambas instituciones.

El Diploma de Honor en Estudios Latinoamericanos, diseñado por el profesor Javier Guerrero de la Universidad de Princeton, es una oportunidad única de internacionalización en casa para las y los estudiantes. En un contexto marcado por tensiones democráticas, procesos migratorios, crisis climática, desigualdades sociales y transformaciones digitales, es esencial que el estudiantado desarrolle una comprensión crítica, comparada e interdisciplinaria de América Latina. Por ende, este programa ofrecerá una plataforma para vincular pensamiento crítico, análisis histórico, comprensión cultural, investigación colaborativa y discusión pública sobre problemas contemporáneos de la región.

OBJETIVOS:

- Analizar problemas complejos sobre y desde América Latina, considerando sus dimensiones históricas, culturales, políticas y geopolíticas en contextos locales, regionales y globales.
- Explicar los cambios y los principales debates de los Estudios Latinoamericanos como campo multi, inter y transdisciplinario.
- Aplicar enfoques comparativos, transnacionales e interseccionales al análisis de fenómenos latinoamericanos, considerando perspectivas producidas dentro y fuera de América Latina.
- Vincular la formación académica con problemas contemporáneos que interpelan a América Latina, tales como democracia, derechos humanos, migración, crisis climática, desigualdades sociales, digitalización, inteligencia artificial, cultura y memoria.
- Diseñar, desarrollar y comunicar investigaciones sobre problemáticas latinoamericanas, integrando herramientas de análisis cualitativo y cuantitativo y colaboración académica entre instituciones del Norte y del Sur globales.
- Comunicar problemas latinoamericanos a públicos diversos mediante propuestas académicas, públicas o comunitarias, integrando rigor crítico y claridad argumentativa.

Programa

Cursos del diploma

El Diploma de Honor en Estudios Latinoamericanos se compone de tres cursos de duración semestral. El primer curso se impartirá completamente en español, mientras que los otros dos contemplarán una modalidad mixta (inglés y español). A lo largo del Diploma se incorporarán actividades de colaboración con el Program in Latin American Studies de la Universidad de Princeton y se contempla la participación del académico Javier Guerrero (Princeton University) en la docencia de uno de los cursos, cuya programación podrá variar según cada período académico.

Por lo anterior, los estudiantes deben acreditar haber finalizado la secuencia de inglés general de su carrera o poseer un nivel B1+ de competencia en inglés (mediante certificado internacional).

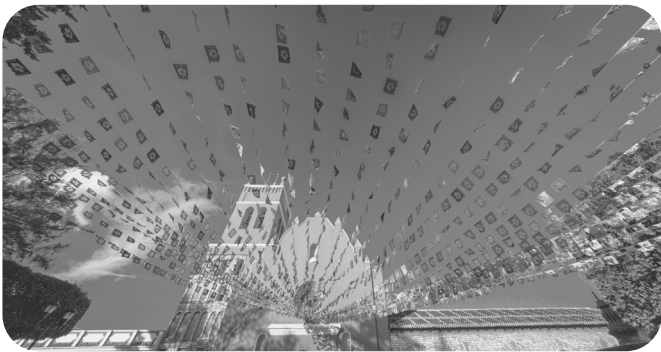
Los cursos pueden ser tomados a partir del segundo semestre de carrera. Los dos primeros cursos no presentan un orden cronológico entre ellos; el tercer curso, dado su carácter de laboratorio de producción de proyectos, requiere haber cursado los dos anteriores.

01 Latinoamérica: la invención de un campo

Este curso aborda los principales fundamentos para pensar Latinoamérica y las líneas centrales que han cimentado el campo de los Estudios Latinoamericanos. Se examinarán las corrientes de pensamiento que han organizado las principales teorías sobre la región, así como las perspectivas críticas — feministas, migratorias y ambientales— que han reconfigurado las maneras de concebir este campo, dentro y fuera de la región.



02 Nuevas perspectivas críticas sobre los Estudios Latinoamericanos



Este curso, que se impartirá en modalidad mixta (inglés y español) e incorporará un componente COIL con estudiantes de la Universidad de Princeton, propone un panorama de las perspectivas críticas más recientes sobre y desde Latinoamérica. Se abordará la interacción entre estudios decoloniales, medioambientales, migratorios y feministas, así como discusiones sobre democracia, biopolítica y ecocrítica.

03 América Latina como problema: laboratorio de investigación

Este curso se desarrolla como un laboratorio de investigación dedicado al diseño de proyectos originales sobre problemas contemporáneos de América Latina. A partir del trabajo colaborativo, la discusión de investigaciones recientes y el diálogo con especialistas invitados, las y los estudiantes integrarán perspectivas multi, inter y transdisciplinarias para formular intervenciones académicas, públicas o comunitarias. El curso culminará con un



simposio abierto, en el que presentarán y discutirán los proyectos desarrollados.

Estudios Generales

Cuerpo Académico

Javier Guerrero - Princeton University



Javier Guerrero es profesor de Estudios Latinoamericanos en la Universidad de Princeton y fue presidente de la Latin American Studies Association (LASA, 2024-2025). Su investigación examina las intersecciones entre la cultura visual y la sexualidad en la América Latina de los siglos XX y XXI, situando al cuerpo en el centro del análisis cultural. Su obra rastrea las metamorfosis del cuerpo en el arte, el cine y la literatura contemporáneos, y en años recientes se ha orientado hacia cuestiones de oscuridad, cuerpos sintéticos y el archivo, proponiendo nuevas formas de pensar los sistemas de conocimiento tradicionalmente estructurados por oposiciones binarias de sexo y género.

Es autor de *Escribir después de morir*. El archivo y el más allá (Metales Pesados, 2022) y *Tecnologías del cuerpo. Exhibicionismo y visualidad en América Latina* (Iberoamericana/Vervuert, 2014), entre otros libros, y coeditor de *Drag Kings: arqueología de masculinidades espectaculares en Latinx América* (2025). Antes de llegar a Estados Unidos en 2005, presidió la Cinemateca Nacional de Venezuela, donde curó más de veinticinco festivales internacionales de cine. Guerrero es doctor en Estudios Latinoamericanos por la Universidad de Nueva York y licenciado en Estudios Cinematográficos por la Universidad Central de Venezuela. Actualmente trabaja en tres nuevos libros.

En Princeton, Guerrero ha sido director de Estudios de Posgrado y de Pregrado del Departamento de Español y Portugués, y director interino del Programa de Estudios Latinoamericanos, además de integrar comités ejecutivos de los programas de Género y Sexualidad y de Humanidades. Ha coordinado simposios y proyectos como *Drag Kings: An Archeology of Spectacular Masculinities in Latinx America* (2019) y la serie *Chile 9/11* (2023), y editó el número especial *Queer Latin American Literature and Art* (2024). Recibió el Premio Sylvia Molloy de LASA (2016) y una mención honorífica del Premio Kovacs de la MLA. Sus próximos libros incluyen *Synthetic Skin: On Dolls and Miniature Cultures* y *The Cinema of Cruelty*.



Alejandro Arturo Martínez - UDP



Alejandro Arturo Martínez obtuvo su doctorado en Literatura Hispánica y Portuguesa en Princeton University en 2023. Actualmente es profesor y Director General de Estudios Generales, Archivos y Cultura en la Universidad Diego Portales, donde define la orientación intelectual y estratégica de los cursos de formación general del pregrado, así como el trabajo archivístico y cultural de la institución, integrando investigación, docencia y programas públicos.

En la Biblioteca Nicanor Parra ha organizado más de cien actividades que incluyen simposios internacionales, exposiciones, ciclos de cine, seminarios, talleres y encuentros abiertos a la comunidad.

Dirige el proyecto Archivo de Autores UDP, que reúne más de veinte fondos documentales de escritores, intelectuales, artistas, arquitectos y filósofos chilenos, como Nicanor Parra, Jorge Edwards, Eugenio Tellez, Malú Urriola, entre otros, y cofundó la Red Iberoamericana de Archivos Presidenciales, una iniciativa de colaboración internacional dedicada al estudio y fortalecimiento de archivos presidenciales en Iberoamérica. Principalmente su trabajo en este último proyecto se ha centrado en el Archivo Presidente Ricardo Lagos, el cual obtuvo el reconocimiento de la Latin American Studies Association a Mejor Proyecto Público de Archivos en 2025.

Su trabajo se sitúa en la intersección entre literatura, cultura visual y archivo, con énfasis en poesía expandida, políticas culturales de la Guerra Fría y prácticas documentales en América Latina. Sus proyectos actuales incluyen un libro sobre poesía expandida en Chile y una investigación sobre animación documental latinoamericana. Paralelamente, co-dirige junto a Thomas Matusiak la iniciativa *Reckoning with the Real: Transmedial Documentary in Latin America*. Su trabajo ha sido publicado en diversas revistas arbitradas nacionales e internacionales.

Ha sido invitado a dictar charlas y talleres en diversas universidades internacionales. Además, se desempeña como Chair de la sección Archives, Libraries and Digital Scholarship de la Latin American Studies Association (LASA).



Contacto

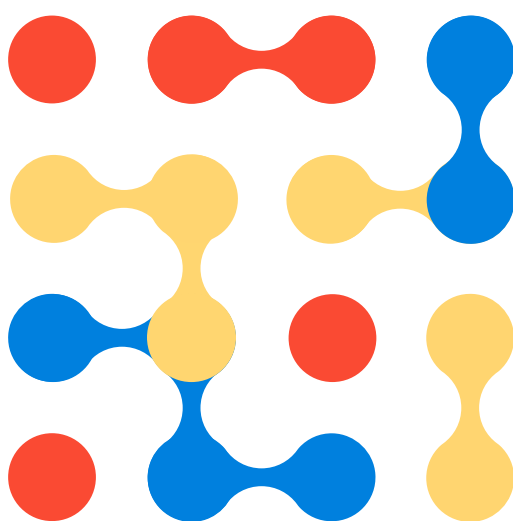
Dirección General de Estudios Generales, Archivos y Cultura UDP

 <https://estudiosgenerales.udp.cl/>

 diplomadehonor@mail.udp.cl

 [estudiosgenerales_udp](#)

 Ejército # 278 Edificio B, 3er piso. Santiago, RM.



CUESTIONA · EXPLORA · INTEGRA

2027

DIRECCIÓN GENERAL DE
ESTUDIOS GENERALES,
ARCHIVOS Y CULTURA **udp**