

Diploma de Honor en

Cine: fundamentos y crítica

2027

DIRECCIÓN GENERAL DE ESTUDIOS GENERALES, ARCHIVOS Y CULTURA udp



Fechas importantes

Postulación

13 de octubre al 27 de noviembre.
La postulación se realiza llenando y enviando el siguiente formulario

Formulario

Resultados

3 al 7 de diciembre
Se infomarán los resultados vía mail.

Inicio de clases

Marzo 2027.

Semana de los diplomas de honor

Actividades para conocer los distintos Diplomas de Honor.
16 al 20 de noviembre de 2026

Postulación y admisión

Para este Diploma, son convocados anualmente los y las mejores estudiantes de todas las carreras de la Universidad Diego Portales, a saber el 20% de mejor promedio de notas, según el ranking anual.

La postulación se realiza mediante el certificado de notas. La Dirección del programa se reserva el derecho de entrevistar a las y los postulantes.

Estudios Generales

Diplomas de Honor: Una formación para estudiantes destacados/as

Cada Diploma comprende tres cursos dedicados a un mismo campo. Esta trayectoria te permite conocer sus debates con profundidad y desarrollar intereses que quizá no habrías explorado dentro de tu carrera. Al mismo tiempo, estudiar con compañeras y compañeros de otras disciplinas amplía las perspectivas desde las que puedes abordar las preguntas del programa.

Los Diplomas de Honor también pueden ofrecer experiencias formativas en colaboración con universidades extranjeras y otras instituciones tanto públicas como privadas. Según el Diploma que elijas, podrás contar con profesores internacionales invitados o participar en actividades académicas compartidas con otras comunidades de estudio. Esas oportunidades llevan tu formación a espacios de intercambio que trascienden la sala de clases.

Si te encuentras en el 20% superior de tu generación, puedes postular a un Diploma de Honor. La UDP reserva estos programas para estudiantes que han alcanzado un alto rendimiento académico y desean sumar a su carrera una formación en otra área de estudio.
Ingresar a un Diploma significa formar parte de un grupo seleccionado por su trayectoria académica y compartir esa experiencia con estudiantes de distintas carreras.

Una oportunidad para proyectar tu trayectoria

- Cursar un Diploma de Honor te permite dedicar parte de tu pregrado a un interés elegido por ti y explorar hasta dónde quieres desarrollarlo. Puede ayudarte a identificar preguntas para una futura investigación o a considerar nuevas posibilidades de especialización profesional.
- Al completar los tres cursos, recibirás una certificación de la UDP que acredita esta formación. El Diploma reconoce el desempeño que te permitió ingresar y deja constancia de una experiencia académica distintiva dentro de tu trayectoria universitaria.



Diploma de Honor en

Cine: fundamentos y crítica

El cine como expresión artística y cultural ha evolucionado significativamente a través de las décadas, adaptándose y reflejando las transformaciones socioculturales de cada época. Este programa ha sido diseñado con el propósito de ofrecer a los y las estudiantes una comprensión integral del cine: desde sus fundamentos históricos, pasando por sus bases teóricas y estéticas, hasta llegar a los desafíos de los nuevos lenguajes y la delicada tarea de la crítica cinematográfica.

Descripción

El cine se entrelaza con la realidad y el imaginario de múltiples disciplinas, permitiendo no solo una mirada más amplia de nuestra cultura, sino también una observación a las realidades y desafíos de otras mucho más lejanas. A través de su lente, se puede descifrar la humanidad desde perspectivas múltiples, comprendiendo contextos, historia y emociones.

Como parte de la oferta de Estudios Generales, con este programa se busca fomentar una apreciación crítica profunda del cine y sus filmografías, animando a los estudiantes a conectar las obras con las grandes preguntas esenciales del ser humano, su entorno sociocultural y las implicancias éticas, políticas y sociales inherentes en cada obra.

Objetivos

- Proporcionar a los y las estudiantes una comprensión profunda de la historia, teoría y estética del cine.
- Introducir al estudiantado en los nuevos lenguajes cinematográficos y su relación con la narrativa y producción cinematográfica contemporánea.
- Desarrollar habilidades críticas para analizar y valorar obras cinematográficas desde diferentes perspectivas.
- Promover una comprensión crítica del cine como un lenguaje en interacción con el ser humano y su entorno socio cultural.

Más información:

diplomadehonor@mail.udp.cl

Programa

Cursos del diploma

01

Teoría y estética del Cine

Asignatura teórica que aborda la evolución del cine a través de su historia, desde sus orígenes hasta los movimientos contemporáneos más influyentes. Se destacan las transformaciones en el lenguaje y estética cinematográfica en respuesta a las corrientes culturales, tecnológicas y políticas de cada época. Mediante clases expositivas, se analizarán movimientos clave y su impacto en el cine actual, seguido de sesiones de visionado y análisis de películas representativas de cada período y diversos géneros. Esto le permitirá al alumnado preguntarse acerca de las transformaciones de este lenguaje artístico, reflexionar acerca de sus características distintivas como arte, artefacto de pensamiento y como manifestación de una comunidad y cultura específica.



02

Nuevos lenguajes cinematográficos



Asignatura teórica que se adentra en la exploración de los movimientos cinematográficos surgidos desde la década del 60 hasta la actualidad, destacando cómo estos han redefinido y enriquecido el lenguaje del cine. Desde la Nouvelle Vague y el cine experimental, pasando por el cine posmoderno, el Dogma 95, el novísimo cine latinoamericano y otros movimientos contemporáneos, los estudiantes analizarán cómo estos estilos han influido en la cinematografía moderna. A su vez, se abordará el impacto de las nuevas tecnologías en la producción y distribución de cine, incluyendo la digitalización, efectos visuales avanzados y el auge del cine interactivo y transmedia.

03

Crítica cinematográfica

Asignatura teórico-práctica que introduce a los estudiantes en el arte y la técnica de la crítica cinematográfica. A lo largo del curso, se abordará la historia de la crítica cinematográfica, desde sus inicios en la era del cine mudo hasta las influencias contemporáneas en plataformas digitales y medios tradicionales. Mediante clases teóricas, ejercicios prácticos y sesiones de visionado, los alumnos desarrollarán habilidades críticas robustas, adoptando un enfoque informado y reflexivo al analizar películas desde diferentes perspectivas y corrientes críticas, con énfasis en la relación del cine con su entorno sociocultural.





Contacto

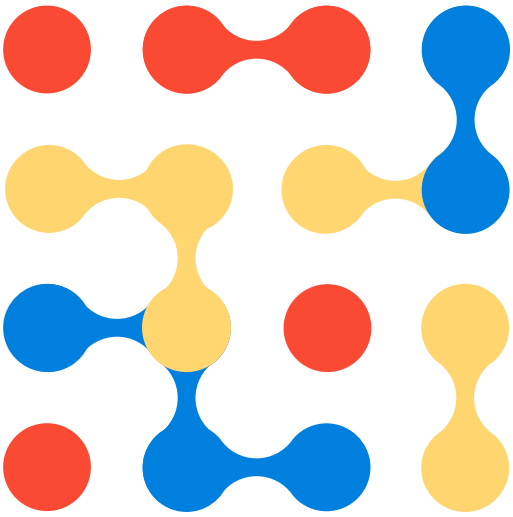
Dirección General de Estudios Generales, Archivos y Cultura UDP.

https://estudiosgenerales.udp.cl/

diplomadehonor@mail.udp.cl

estudiosgenerales_udp

Ejército # 278 Edificio B, 3er piso. Santiago, RM.



CUESTIONA · EXPLORA · INTEGRA

2027

DIRECCIÓN GENERAL DE
ESTUDIOS GENERALES,
ARCHIVOS Y CULTURA udp

udp UNIVERSIDAD
DIEGO PORTALES